

La Résidence théâtrale à La Bastide l'Evêque, ils et elles en parlent...

C'est un tout qui me transporte ailleurs, où ? Je ne sais pas...

Je me suis réveillée ce matin encore bouleversée d'émotions par cette démonstration théâtrale !

J'ai été séduite par leur interprétation. C'était fort émouvant, j'ai beaucoup apprécié leur simplicité et leur gentillesse.

Résidence artistique : nous permettre de pénétrer dans l'arrière-boutique et découvrir le quotidien des artistes.

Ils semblaient attendre autant de nous que nous d'eux. J'espère que la résidence aura autant apporté aux acteurs que ce qu'elle m'a apporté personnellement et ce qu'elle a apporté aux habitants de la commune présents.

Ces 2 séances d'ateliers passées en votre compagnie ont été passionnantes !

Musique vivante, excellente et qui évite l'écueil du commentaire.

J'ai ressenti une telle émotion que je n'ai aucun doute sur l'aboutissement de votre spectacle.

Merci de faire que la culture inonde ce milieu rural que nous aimons tant !

Merci à vous pour cette expérience enrichissante et pleine d'émotions qui m'a permis de connaître un autre théâtre.

J'ai adoré l'intimité de la scène ! C'est génial de pouvoir avoir la sensation de presque toucher les comédiens ! On ne fait qu'un avec eux !

Travail de groupe très intéressant. Compréhension des expressions corporelles en faisant attention aux collègues et aux vis-à-vis. Bonne approche d'un travail en public.

Je suis bien contente à l'idée de ce que se crée sur La Bastide l'Evêque une « troupe de théâtre avec les personnes qui ont fait déjà leurs preuves le 8 mai dernier. J'aimerais m'y inscrire

La pièce a les pieds bien ancrés dans le 21^{ème} siècle: le thème de la toxicomanie, hyper actuel !

J'ai apprécié les exercices de cohésion dans l'espace et de proprioception ; aussi leur rapidité, leur intelligence du jeu, bref, leur métier. C'était une vraie leçon avec simplicité et camaraderie.

J'ai apprécié les gros plans en vidéo projetés sur grand écran, décor des temps modernes

Avoir pu nous donner la chance de rencontrer ces comédiens et l'amour de leur travail, est un pur bonheur !

Merci pour ces bons moments en atelier. Je n'ai pas pu être là au filage mais j'espère bien voir leur pièce « Morphine » programmée (Villefranche ?)

Merci beaucoup pour ce travail de base, pour bien prendre contact les uns les autres ; mieux ressentir son corps et celui du groupe.

Ce mélange de vidéo, de musique à vous couper le souffle, des acteurs simples et talentueux, et vos voix...

Je suis restée quelques jours la tête pleine de l'Estrade.

On ne sort pas indemne de cette pièce en « huis clos », comme une claque en pleine figure !

Une chance extraordinaire à La Bastide l'Evêque ; Une opportunité exceptionnelle d'assister à une pièce de théâtre d'une telle qualité depuis notre monde rural souvent si isolé culturellement.

Voir la pièce achevée dans notre région (à La Bastide l'Evêque ?)

Un grand bravo à vous, Danielle, Benoît, Delphine, Franck, Geoffrey, Sébastien, qui avez su, par vos talents conjugués, nous faire passer une très bonne soirée en votre compagnie.

Je remercie les artistes si disponibles, et toi Danielle, qui par ton esprit créatif sans cesse en ébullition nous autorise ce genre d'expérience. Revivre une autre résidence artistique et que le public soit encore plus nombreux au rendez-vous.

Une expérience à renouveler !!!!

Merci à vous.

« Morphine » de Boulgakov, mise en scène dont j'ai apprécié le va et vient entre la narration et l'histoire, qui se fait de façon fluide et indécélable

De plus en plus convaincue de me lancer dans cet univers du théâtre qui jusque-là m'était inconnu, avec toi Danielle, cela me paraît plus que possible !

Bouleversée par les émotions ressenties lors de la représentation samedi soir, je ne peux qu'encourager votre démarche.