

MORPHINE

Adapté de la nouvelle de Mikhaïl Boulgakov



ThéÂTrE de
L'EsTrAdE

avec le soutien de



Adaptation et mise en scène
Théâtre de l'Estrade

Franck Borde
Geoffrey Dugas
Sébastien Dumont
Delphine Haber
Benoît Weiler

Musique originale
Geoffrey Dugas
Vidéo
Sébastien Dumont

C'est l'histoire d'un jeune médecin...

Le Docteur Poliakov travaille sans compter et s'épuise à la tâche pour oublier son échec amoureux. L'isolement et sa douleur, tant physique que morale, l'entraînent à goûter aux cristaux de morphine, puis à la cocaïne. Dans sa descente aux enfers, il entraînera Anna...

Morphine est une nouvelle parue en 1927 et adaptée pour le théâtre, inspirée du témoignage incisif de l'auteur et Docteur Boulgakov. Lui-même morphinomane, il fut sauvé de son addiction par l'écriture. "Morphine" est le joyau noir d'une œuvre unique.



Un projet Prévention - Santé - Addiction - Théâtre
Quand le spectacle vivant questionne nos addictions...

L'addiction est l'une des problématiques de santé les plus fréquentes dans nos sociétés et notamment chez les adolescents. Le théâtre, spectacle vivant, est un outil privilégié qui permet une prise de conscience collective et individuelle.

Les interventions s'articulent autour de trois axes :

- Le texte **Morphine** de Mikhaïl Boulgakov : un texte clinique qui raconte et décrit les mécanismes de l'addiction et de ses effets.
- Le théâtre forum : un exercice collectif qui libère la parole et les corps.
- La représentation théâtrale suivie du débat avec des spécialistes de l'addiction.

« Morphine nous a emmené au sommet de l'émotion »

La Dépêche du Midi

« Les élèves (...) ont été totalement ébahis par la prestation de la troupe »

Le Parisien

« Un thème fort, un texte puissant, des acteurs percutants et une mise en scène incisive »

La Dépêche du Midi

THEATRE DE L'ESTRADE

Benoît Weiler, Directeur artistique
theatredelestrade@gmail.com

<http://theatreestrade.wixsite.com/estrade>

Siren : 445 193 410 - APE : 9001Z - Licences-D-20-678 et D-20-1127